



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
Istituto Comprensivo Statale "CRISCUOLI" - Scuole Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° Gr.
Via Santoianni - 83054 SANT'ANGELO DEI LOMBARDI (AV) - C.M. AVIC87500G
C.F. 91010410644 - C.U. UFC7IX - Tel. 0827 23108 - Fax 0827 215089 – Infanzia 0827 215213
WEBSITE: www.iccriscuoli.eu - EMAIL: avic87500g@istruzione.it – PEC: avic87500g@pec.istruzione.it

Sezioni Associate
"MANLIO R. DORIA" DI TORELLA DEI L.
"L. DE SIMONE" DI GUARDIA LOMBARDI
"A. MORO" DI MORRA DE SANCTIS
"V.M. SANTOLI" DI ROCCA SAN FELICE

Telefax 0827/49120
Telefax 0827/41075 - 41228
Telefax 0827/43041
Telefax 0827/45025

email: scuolatorella@gmail.com
email: scuolaguardialombardi@gmail.com
email: scuolamedia.morra@gmail.com
email: scuolakennedyrocca@gmail.com
email2: mediarocca1@gmail.com

IC CRISCUOLI
GIOVENTÙ LONGOBARDA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Scuola Secondaria di I Grado

Sommario

Sommario.....	2
PREMESSA	3
CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	4
ITALIANO	4
STORIA.....	7
GEOGRAFIA	9
SCIENZE MATEMATICHE	11
SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI	12
LINGUE STRANIERE (INGLESE FRANCESE SPAGNOLO)	14
TECNOLOGIA	16
ARTE E IMMAGINE	18
MUSICA	19
STRUMENTO MUSICALE	20
SCIENZE MOTORIE	21
RELIGIONE CATTOLICA	23
EDUCAZIONE CIVICA.....	24
INDICATORI PAGELLE SCUOLA SECONDARIA I GRADO	29
CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI.....	32
CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	36
LIVELLI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA	39

PREMESSA

Nell' anno scolastico 2017/2018 è stato redatto un nuovo "Documento d'Istituto per la valutazione degli alunni", alla luce delle importanti novità introdotte dal D.lgs n. 62/2017, in merito alla valutazione, certificazione delle competenze ed esami di Stato nella scuola Secondaria di primo grado. Le indicazioni contenute fanno riferimento, oltre che al D.lgs. n. 62/2017, al DM n. 741/2017, al DM n. 742/2017 e alla nota n. 1865/2017. Ai sensi dell'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze abilità e competenze.

La valutazione nel primo ciclo (primaria e secondaria di primo grado), periodica e finale continua ad essere rappresentata attraverso i voti numerici espressi in decimi che indicano i livelli di apprendimento, ma viene integrata con la descrizione dei processi formativi (sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto; viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la scuola secondaria di primo grado. Anche i docenti che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa, attraverso un modello predisposto, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato.

Tale valutazione è riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali e alle attività svolte nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione". Per queste ultime la valutazione trova espressione nel complessivo voto delle discipline dell'area storico-geografica ai sensi dell'articolo 1 della legge n. 169/2008.

La valutazione collegiale del comportamento viene espressa, per tutto il primo ciclo, attraverso un giudizio sintetico e si riferisce alle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla Scuola Secondaria di I° grado, anche allo Statuto delle studentesse e degli Studenti, al Patto educativo e ai Regolamenti dell'Istituzione scolastica.

Insegnamento trasversale Di Educazione Civica. La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica sia oggetto delle **valutazioni periodiche e finali previste** dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009. **La valutazione** viene espressa, nella scuola secondaria di primo grado, con voto in decimi, corrispondente al livello di apprendimento raggiunto dall'alunno. In sede di scrutinio il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento formulerà una proposta di valutazione, in base agli elementi conoscitivi acquisiti dai docenti del team o del Consiglio di Classe, relativi ai percorsi interdisciplinari programmati.

Il collegio dei docenti, nel definire i criteri per la valutazione dell'insegnamento di educazione civica e le modalità di espressione del giudizio, ha individuato i seguenti livelli:

Livello A Avanzato: A1 voto in decimi 10 - A2 voto in decimi 9

Livello B Intermedio: voto in decimi 8

Livello C Base: C voto in decimi 7

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

La valutazione delle discipline che utilizzerà i voti da 4 a 10 terrà conto dei descrittori di seguito riportati:

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		LIVELLO COMPETENZE
PROFILO COMPETENZE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
INDICATORE	Ascolto/ Parlato		
DESCRITTORI	Comprende compiutamente il significato di ogni tipo di testo ascoltato, individuandone con precisione la fonte, lo scopo e l’argomento. È in grado di intervenire con originalità e coerenza in una conversazione, apportando il suo valido contributo personale, esplicitandolo in maniera chiara, esauriente e critica anche attraverso l’utilizzo di un lessico ricercato ed appropriato.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Comprende compiutamente le informazioni principali dei testi orali ascoltati, individuandone adeguatamente la fonte, lo scopo e l’argomento. É capace di partecipare a conversazioni di gruppo, intervenendo con precisione e chiarezza espositiva, confrontando il proprio motivato punto di vista con quello degli altri, attraverso l’uso appropriato dei linguaggi settoriali.	9	
	Comprende il significato dei principali testi orali ascoltati, individuandone la fonte, lo scopo e l’argomento in maniera funzionale. Argomenta le proprie tesi, rielabora i contenuti appresi, interviene nelle discussioni, adoperando correttamente la terminologia specifica.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Comprende in modo abbastanza ampio il significato di un testo ascoltato, individuando quasi sempre la fonte, lo scopo e l’argomento. Argomenta chiaramente le proprie idee, rielabora correttamente i contenuti appresi, interviene nelle discussioni, in maniera semplice ma pertinente, utilizzando le informazioni necessarie.	7	LIVELLO C BASE
	Comprende il significato essenziale dei messaggi orali ascoltati, ma non sempre riesce ad individuare fonte, scopo e argomento. Esprime il proprio punto di vista in modo abbastanza chiaro, semplice e corretto. Rielabora in maniera lineare i concetti appresi.	6	

	Ha difficoltà a comprendere il significato di alcuni messaggi orali, ad individuare le informazioni principali, la fonte, lo scopo e l'argomento. Esprime in modo confuso le poche conoscenze acquisite, palesando difficoltà nella focalizzazione e rielaborazione dei concetti chiave. Solo occasionalmente apporta il suo contributo nelle discussioni di gruppo.	5	LIVELLO D INIZIALE
	Ha difficoltà a comprendere il significato anche di semplici messaggi orali e non riesce ad individuare le informazioni principali, la fonte, lo scopo e l'argomento. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre comprensibile. Quasi mai apporta alla discussione di classe il suo punto di vista.	4	
INDICATORE	Lettura		
DESCRIPTORI	Legge in maniera espressiva le varie tipologie di testi studiati (letterari e non), ricavandone in modo completo tutte le informazioni, temi, personaggi e intenzioni comunicative dell'autore.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Legge in maniera ottimale le varie tipologie di testi studiati, ricavandone in modo funzionale le informazioni, i temi, i personaggi e le intenzioni comunicative dell'autore.	9	
	Legge fluidamente in maniera adeguata i testi proposti, ricavando le informazioni principali insieme alle fondamentali intenzioni comunicative dell'autore.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Legge abbastanza fluidamente e comprende in maniera funzionale i contenuti principali dei testi studiati, riuscendo ad individuare quasi sempre i messaggi più significativi in essi contenuti.	7	LIVELLO C BASE
	Legge correttamente, senza particolari indecisioni e comprende i testi studiati nelle linee essenziali, riuscendo ad individuare superficialmente le intenzioni comunicative dell'autore.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Stenta nella lettura e nella comprensione dei testi proposti, riuscendo a malapena a ricavare le informazioni basilari.	5	
	Palesa evidenti difficoltà nella lettura e nella comprensione dei testi proposti.	4	
INDICATORE	Scrittura		
DESCRIPTORI	Organizza e sviluppa testi di diversa tipologia (anche multimediali) in modo corretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico), appropriato, approfondito e critico. Il suo patrimonio lessicale è specifico, ampio e ben curato.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Organizza e sviluppa testi di diversa tipologia in modo corretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico) e pertinente, apportando con creatività anche interessanti valutazioni personali. Il suo patrimonio lessicale è ampio e differenziato.	9	
	Organizza e sviluppa quasi tutte le diverse tipologie testuali, in modo corretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico), adeguato e funzionale. Il suo patrimonio lessicale è ricco ed appropriato.	8	LIVELLO B INTERMEDIO

	Organizza e sviluppa quasi tutte le diverse tipologie testuali in modo adeguato e generalmente corretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico). Il suo patrimonio lessicale è adeguato e funzionale.	7	LIVELLO C BASE
	Organizza le principali tipologie testuali in modo semplice ma sufficientemente corretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico). Il suo patrimonio lessicale è basilare.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Produce testi di alcune tipologie in modo disorganizzato e scorretto (dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico). Il suo patrimonio lessicale è generico, essenziale e solo parzialmente adeguato agli usi.	5	
	Palesa gravi difficoltà nella produzione dei testi scritti delle diverse tipologie, sia dal punto di vista contenutistico che ortosintattico. Il suo lessico è carente e lacunoso.	4	
INDICATORE	Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua		
DESCRIPTORI	Conosce e comprende in modo approfondito e completo le strutture dei principali tipi testuali, le relazioni di significato tra le parole e la struttura logico/sintattica della proposizione e del periodo.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Conosce e applica in modo completo le strutture della lingua, le caratteristiche costitutive dei vari testi studiati. Le relazioni di significato tra le parole e la struttura logico/sintattica della proposizione e del periodo.	9	
	Conosce e comprende correttamente le strutture della lingua, le caratteristiche costitutive dei vari testi studiati. Le relazioni di significato tra le parole e la struttura logico/sintattica della proposizione e del periodo.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Conosce e comprende adeguatamente le strutture della lingua, le caratteristiche costitutive essenziali dei vari testi studiati, le relazioni di significato tra le parole e la struttura logico/sintattica della proposizione e del periodo.	7	LIVELLO C BASE
	Conosce sufficientemente le strutture della lingua, le caratteristiche essenziali dei vari tipi di testo e la struttura logico/sintattica della proposizione e del periodo.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà a riconoscere le strutture della lingua, le caratteristiche basilari dei vari tipi di testo e gli elementi essenziali di morfologia, analisi logica e del periodo.	5	
	Non conosce le più elementari strutture linguistiche le caratteristiche principali delle varie tipologie testuali studiate ed ignora finanche gli elementi essenziali di morfologia, analisi logica e del periodo.	4	
INDICATORE	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
DESCRIPTORI	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo ricco e appropriato.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo appropriato.	9	
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo e valido.	8	LIVELLO

			B INTERMEDIO
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo discreto.	7	LIVELLO C BASE
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo essenziale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo abbastanza semplice.	5	
	Ha acquisito un linguaggio lessicale ricettivo e produttivo povero.	4	

STORIA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche		
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</i>		
INDICATORE	Conoscere ed argomentare gli eventi storici studiati (Produzione scritta e orale).		
DESCRITTORI	Conosce e colloca in maniera ottimale sulla linea del tempo gli eventi storici, adoperando in maniera eccellente la terminologia specifica nelle sue argomentazioni.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Conosce, comprende e colloca in maniera consapevole sulla linea del tempo gli eventi storici, adoperando in maniera appropriata la terminologia specifica durante le argomentazioni.	9	
	Conosce in maniera esauriente gli eventi storici collocandoli in maniera adeguata sulla linea del tempo. Adopera con competenza la terminologia specifica.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Conosce discretamente gli eventi storici affrontati, collocandoli in maniera soddisfacente sulla linea del tempo. Utilizza correttamente la terminologia specifica.	7	LIVELLO C BASE
	Conosce gli argomenti storici negli aspetti essenziali. Riesce a collocare sulla linea del tempo con precisione solo quelli studiati recentemente. Possiede ed adopera una terminologia disciplinare basilare ma funzionale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Non conosce in maniera adeguata gli eventi storici studiati, limitandosi alla basilare esposizione dei concetti essenziali relativi agli ultimi argomenti trattati. Non è in grado di utilizzare la terminologia specifica.	5	
	Non conosce gli eventi storici studiati. Non è in grado di utilizzare la terminologia specifica.	4	
INDICATORE	Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti		
DESCRITTORI	Collega e mette in relazione, attraverso analogie e differenze, i fatti storici in maniera approfondita. È in grado di attingere autonomamente	10	LIVELLO A

	le sue conoscenze da fonti di vario tipo. È in grado di ricollegarsi in ogni epoca agli eventi della storia locale studiati.		AVANZATO
	Collega e mette in relazione con sicurezza i fatti storici. Conosce ed adopera in maniera adeguata le fonti storiche di diverso tipo. È in grado di ricollegarsi in ogni epoca alla storia locale.	9	
	Stabilisce collegamenti e relazioni fra i fatti storici. Conosce ed adopera in maniera adeguata le principali fonti storiche studiate. È in grado di ricollegarsi alla storia locale nell'ambito degli eventi più rilevanti tra quelli studiati.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Sa fare semplici collegamenti tra i fatti storici. Conosce ed adopera alcune delle diverse fonti storiche studiate. È in grado di ricollegarsi occasionalmente anche alla storia locale.	7	LIVELLO C BASE
	Ha bisogno di essere guidato per effettuare semplici collegamenti tra i fatti storici. Conosce ed adopera solo alcune tipologie di fonte storica (fonti documentarie). Solo talvolta riesce a collegarsi agli eventi salienti della storia locale studiati.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà nello stabilire collegamenti tra i fatti storici. Utilizza con difficoltà solo la tipologia di fonte documentaria. Non riesce quasi mai a richiamare a collocare opportunamente gli eventi della storia locale studiati.	D1 5	
	Non sa costruire alcun collegamento tra gli eventi storici studiati, non è in grado di adoperare le fonti. Ignora del tutto la collocazione degli eventi di storia locale studiati.	D2 4	
INDICATORE	Strumenti concettuali		
DESCRIPTORI	Conosce e comprende in maniera approfondita aspetti e strutture dei processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando la piena conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	A1 10	LIVELLO A AVANZATO
	Possiede un'ampia panoramica dei processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando un'articolata conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	A2 9	
	Conosce e comprende in maniera adeguata aspetti e strutture dei processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando una buona conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Conosce e comprende discretamente aspetti e strutture dei processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando un'adeguata conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	7	LIVELLO C BASE
	Conosce e comprende nelle linee generali aspetti e strutture dei processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando una sufficiente conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Ha nozioni frammentarie sui principali processi storici nazionali, europei e mondiali e non è pervenuto ad un'adeguata conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	5	
	Non è in possesso di una visione d'insieme relativa ai processi storici nazionali, europei e mondiali, dimostrando la mancata conoscenza del patrimonio culturale nazionale e locale studiato.	4	

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</i>		
INDICATORE	Regioni e sistema territoriale		
DESCRITTORI	Possiede un consolidato concetto di regione geografica ed è perfettamente in grado di operare confronti tra le diverse aree studiate anche in riferimento a fenomeni demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Possiede un articolato concetto di regione geografica ed è in grado di proporre confronti tra ambienti, dati e fenomeni geografici studiati anche in riferimento agli elementi demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.	9	
	Possiede un adeguato concetto di regione geografica ed è prevalentemente in grado di proporre interessanti confronti tra ambienti, dati e fenomeni geografici studiati anche in riferimento agli elementi demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Possiede un discreto concetto di regione geografica ed è quasi sempre in grado di operare alcuni confronti tra le diverse aree studiate anche in riferimento a fenomeni demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.	7	LIVELLO C BASE
	Possiede una sufficiente padronanza del concetto di regione geografica ed è in grado di operare confronti basilari tra le diverse aree studiate in riferimento a fenomeni demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà nell'osservazione e conoscenza di ambienti e fenomeni geografici. Non è pervenuto ad una piena padronanza del concetto di regione geografica e non è in grado di operare confronti, anche basilari, tra le diverse aree studiate in riferimento a fenomeni demografici, sociali ed economici ed all'evoluzione storico-politica dei territori.		
	Non conosce il concetto di regione geografica, non possiede nemmeno gli elementi essenziali dei dati e dei fenomeni geografici studiati. Non è in grado di operare confronti di alcun tipo tra le diverse aree.	5	
	Non conosce il concetto di regione geografica, non possiede nemmeno gli elementi essenziali dei dati e dei fenomeni geografici studiati. Non è in grado di operare confronti di alcun tipo tra le diverse aree.	4	
INDICATORE	Orientamento		
DESCRITTORI	Conosce e utilizza con sicurezza gli strumenti (tradizionali e multimediali) di consultazione e di approfondimento ai fini dell'orientamento.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Conosce e usa con competenza gli strumenti (tradizionali e multimediali) propri della disciplina ai fini dell'orientamento.	9	
	Usa correttamente gli strumenti (tradizionali e multimediali) propri della disciplina ai fini dell'orientamento.	8	LIVELLO B

			INTERMEDIO
	Utilizza gli strumenti (tradizionali e multimediali) propri della disciplina ai fini dell'orientamento.	7	LIVELLO C BASE
	Utilizza gli strumenti (tradizionali e multimediali) essenziali propri della disciplina ai fini dell'orientamento.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà nell'uso degli strumenti (tradizionali e multimediali) propri della disciplina ai fini dell'orientamento.	5	
	Non è in grado di utilizzare gli strumenti (tradizionali e multimediali) della geografia ai fini dell'orientamento.	4	
INDICATORE	Conoscenza dei paesaggi		
DESCRIPTORI	Osserva, valuta e mette in relazione in modo personale i caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in relazione alla loro evoluzione.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Collega e mette in relazione con sicurezza dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in relazione alla loro evoluzione.	9	
	Stabilisce collegamenti e relazioni tra dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in riferimento alla loro evoluzione.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Effettua collegamenti fondamentali tra dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in riferimento alla loro evoluzione.	7	LIVELLO C BASE
	Ha bisogno di essere guidato per effettuare collegamenti tra dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in riferimento alla loro evoluzione.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà nello stabilire collegamenti tra dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in riferimento alla loro evoluzione.	5	
	Non sa stabilire relazioni tra dati e fenomeni geografici relativi ai paesaggi italiani, europei e mondiali studiati, anche in riferimento alla loro evoluzione.	4	
INDICATORE	Comprensione ed uso del linguaggio specifico		
DESCRIPTORI	Legge ed interpreta tutte tipologie di rappresentazione geografica con padronanza. Utilizza ed organizza in modo personale e preciso i termini specifici.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Legge ed interpreta con grande disinvoltura le diverse tipologie di rappresentazione geografica. Definisce ed utilizza con precisione i termini specifici.	9	
	Legge ed interpreta le diverse tipologie di rappresentazione geografica con buona padronanza. Definisce e utilizza i termini specifici.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Legge ed interpreta le diverse tipologie di rappresentazione geografica con una discreta padronanza. Riconosce ed usa i termini specifici.	7	LIVELLO C BASE

	Legge ed interpreta alcune tipologie di rappresentazione geografica con sufficiente padronanza. Riconosce ed usa i termini specifici semplici.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Incontra difficoltà nel leggere e nell'interpretare le diverse tipologie di rappresentazione geografica nonché nel riconoscere ed utilizzare i termini specifici.	5	
	Non è in grado di leggere ed interpreta le diverse tipologie di rappresentazione geografica. Non riconosce e dunque non utilizza il linguaggio specifico disciplinare.	4	

SCIENZE MATEMATICHE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia		
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</i>		
INDICATORE	Numeri		
DESCRIPTORI	Possiede conoscenze e dimostra abilità completa e significative.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Possiede conoscenze e dimostra abilità rigorose.	9	
	Possiede conoscenze e dimostra abilità appropriate.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Possiede conoscenze e dimostra abilità corrette.	7	LIVELLO C BASE
	Possiede conoscenze e dimostra abilità accettabili.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Possiede conoscenze e dimostra abilità frammentarie.	5	
	Possiede conoscenze e dimostra abilità limitate.	4	
INDICATORE	Spazio e figure		
DESCRIPTORI	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera rapida ed originali.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera efficace.	9	
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera corretta.	7	LIVELLO C BASE
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera adeguata.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici in maniera incerta.	5	
	Riproduce, rappresenta, riconosce e descrive figure e disegni geometrici	4	

	in maniera lenta.		
INDICATORE	Relazioni e funzioni		
DESCRITTORI	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera accurata.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera pertinente.	9	
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera appropriata.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera corretta.	7	LIVELLO C BASE
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera accettabile.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera incerta e lacunosa.	5	
	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado, esprimendo relazioni (anche con l'ausilio dei grafici) in maniera incerta e lacunosa.	4	
INDICATORE	Misure, dati e previsioni		
DESCRITTORI	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo analitico e critico.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo consapevole.	9	
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo sicuro.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo analitico appropriato.	7	LIVELLO C BASE
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo adeguato.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo superficiale.	5	
	Rappresenta, utilizza e confronta i dati a disposizione per prendere decisioni e per svolgere calcoli in modo limitato.	4	

SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
--	---

PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</i>		
INDICATORE	Fisica e chimica		
DESCRITTORI	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera completa.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera approfondita.	9	
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera adeguata	7	LIVELLO C BASE
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera accettabile.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera superficiale.	5	
	Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in maniera frammentaria.	4	
INDICATORE	Astronomia e scienze della terra		
DESCRITTORI	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera analitica e critica.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera efficace.	9	
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera appropriata.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera corretta.	7	LIVELLO C BASE
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera adeguata	6	LIVELLO D INIZIALE
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera frammentaria.	5	
	Osserva, interpreta i fenomeni celesti e terrestri, conosce la struttura della terra ed i suoi movimenti in maniera incompleta.	4	
INDICATORE	Biologia		
DESCRITTORI	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera completa.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera sicura.	9	
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere	8	LIVELLO B

	comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera approfondita		INTERMEDIO
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera coerente.	7	LIVELLO C BASE
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera complessiva.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera superficiale.	5	
	Riconosce le caratteristiche distintive delle diverse specie viventi, individuando somiglianze, differenze e classificazioni; assumere comportamenti alimentari, ambientali e salutari efficaci in maniera limitata.	4	

LINGUE STRANIERE (INGLESE FRANCESE SPAGNOLO)

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella lingua straniera		
PROFILO COMPETENZE	<i>E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</i> <i>Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</i>		
INDICATORE	Comprensione orale		
DESCRIPTORI	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; Individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera completa ed approfondita.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; Individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera particolareggiata	9	
	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; Individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; Individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera discreta	7	LIVELLO C BASE
	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; Individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera essenziale	6	LIVELLO D INIZIALE
	Comprende i punti fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari; individua le informazioni principali in comunicazioni mediatiche in maniera superficiale	5	
	Non comprende o comprende in modo limitato e frammentario i punti	4	

	fondamentali di un discorso inerente argomenti familiari e non riesce ad individuare le informazioni principali in comunicazioni mediatiche.		
INDICATORE	Comprensione scritta		
DESCRITTORI	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprendere istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera completa ed approfondita.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprendere istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera particolareggiata.	9	
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprendere istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprendere istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera discreta.	7	LIVELLO C BASE
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera semplice ed essenziale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera superficiale.	5	
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; Comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti e brevi testi narrativi in maniera limitata e frammentaria.	4	
INDICATORE	Produzione ed interazione orale		
DESCRITTORI	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera corretta ed elaborata.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera corretta ed esaustiva.	9	
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera discreta.	7	LIVELLO C BASE
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende	6	LIVELLO D

	istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera semplice ed essenziale.		INIZIALE
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera superficiale.	5	
	Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano; comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche; Comprende istruzioni per l'uso di oggetti, etc. in maniera stentata.	4	
INDICATORE	Produzione scritta		
DESCRITTORI	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera corretta ed elaborata.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera corretta ed esaustiva.	9	
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera sicura.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera discreta.	7	LIVELLO C BASE
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera semplice ed essenziale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera superficiale.	5	
	Risponde a questionari e formulare domande su testi; Scrive brevi lettere personali adeguate utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare in maniera limitata e frammentaria.	4	

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze digitali		
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</i> <i>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</i>		
INDICATORE	Vedere e osservare		
DESCRITTORI	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera completa ed approfondita.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera sicura.	9	
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e	8	LIVELLO B

	diagrammi in maniera appropriata.		INTERMEDIO
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera adeguata.	7	LIVELLO C BASE
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera accettabile.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera superficiale.	5	
	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera lacunosa.	4	
INDICATORE	Prevedere, immaginare e progettare		
DESCRIPTORI	Progetta e pianifica con padronanza in maniera analitica e critica, immaginando anche possibili miglioramenti.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Progetta e pianifica con padronanza in maniera completa, immaginando anche possibili miglioramenti.	9	
	Progetta e pianifica con buona padronanza in maniera corretta	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Progetta e pianifica con discreta padronanza in maniera abbastanza corretta.	7	LIVELLO C BASE
	Progetta e pianifica con sufficiente padronanza ed in maniera essenziale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Progetta e pianifica in maniera frammentaria.	5	
	Progetta e pianifica in maniera inappropriata.	4	
INDICATORE	Intervenire, trasformare e produrre		
DESCRIPTORI	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) in maniera organica e coerente.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) in maniera precisa.	9	
	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) in maniera efficace.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) in maniera soddisfacente.	7	LIVELLO C BASE
	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) in maniera generalmente corretta.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) conseguendo risultati modesti.	5	

	Esegue interventi di costruzione, smontaggio, rimontaggio, ottimizzazione di dispositivi ed apparecchiature (anche software informatico) conseguendo risultati carenti.	4	
--	---	----------	--

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici, teatrali e musicali.</i>		
INDICATORE	Esprimersi e comunicare		
DESCRITTORI	Dimostra di saper progettare elaborati in modo creativo ed originale.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Dimostra di saper progettare elaborati in modo creativo e sicuro.	9	
	Dimostra di saper progettare elaborati in modo coerente ed appropriato.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Dimostra di saper progettare elaborati in modo corretto.	7	LIVELLO C BASE
	Dimostra di saper progettare elaborati in modo semplice.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Dimostra di saper elaborati in modo limitato ed impreciso.	5	
	Dimostra di saper progettare elaborati in modo lacunoso.	4	
INDICATORE	Osservare leggere		
DESCRITTORI	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone con competenza la funzione simbolica.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone la funzione simbolica in maniera efficace e sicura.	9	
	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone la funzione simbolica in maniera appropriata e corretta.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone bene anche la funzione simbolica.	7	LIVELLO C BASE
	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone la funzione simbolica in maniera essenziale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Dimostra di saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, individuandone la funzione simbolica solo parzialmente	5	
	Dimostra di non saper osservare, leggere ed interpretare un'immagine, e non riesce ad individuare la sua funzione simbolica.	4	
INDICATORE	Comprendere ed apprezzare		
DESCRITTORI	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte e di porla in relazione al contesto storico, in maniera analitica e critica.	10	LIVELLO
	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte e di	9	

	porla in relazione al contesto storico, in maniera completa e dettagliata.		A AVANZATO
	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte e di porla in relazione al contesto storico, in maniera esauriente e corretta.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte e di porla in relazione al contesto storico, in maniera appropriata.	7	LIVELLO C BASE
	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte ponendola in relazione al contesto storico, in maniera semplice e superficiale.	6	LIVELLO D INIZIALE
	È in gradi di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte ponendola in relazione al contesto storico, in maniera elementare e parziale.	5	
	Dimostra di non essere adeguatamente in grado di leggere, apprezzare e commentare un'opera d'arte, ponendola in relazione al contesto storico.	4	

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>		
INDICATORE	Eseguire brani vocali e strumentali		
DESCRITTORI	Esegue, in piena autonomia e con sicurezza, i modelli musicali proposti con strumenti o con la voce.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Esegue con sicurezza e precisione i modelli musicali proposti	9	
	Esegue in modo corretto i modelli musicali proposti	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Esegue con sicurezza anche se in modo non sempre corretto i modelli musicali proposti	7	LIVELLO C BASE
	Esegue in maniera essenziale i modelli musicali proposti.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Trova difficoltà nell'esecuzione dei modelli musicali proposti	5	
	Non è in grado di riprodurre i modelli musicali proposti	4	
INDICATORE	Improvvisare, rielaborare, comporre		
DESCRITTORI	Usa e rielabora con sicurezza e in modo creativo i materiali sonori.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Usa e rielabora in modo autonomo e approfondito i materiali sonori.	9	
	Usa e rielabora in modo corretto e approfondito i materiali sonori.	8	LIVELLO B INTERMEDIO

	Usa e rielabora in modo corretto i materiali sonori	7	LIVELLO C BASE
	Usa e rielabora in modo essenzialmente corretto i materiali sonori.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Riesce a usare e intervenire sui materiali sonori solo se guidato.	5	
	Non è in grado di usare e rielaborare i materiali musicali.	4	
INDICATORE	Conoscere, descrivere ed interpretare le opere d'arte musicali		
DESCRIPTORI	Conosce, descrive ed interpreta in modo critico le opere d'arte musicali studiate.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Conosce, descrive ed interpreta in modo autonomo le opere d'arte musicali studiate.	9	
	Conosce, descrive ed interpreta in modo adeguato le opere d'arte musicali studiate.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Conosce, descrive ed interpreta in modo soddisfacente le opere d'arte musicali studiate.	7	LIVELLO C BASE
	Conosce, descrive ed interpreta in maniera basilare le opere d'arte musicali studiate.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Conosce, descrive ed interpreta in maniera approssimativa le opere d'arte musicali studiate.	5	
	Non conosce adeguatamente e non è in grado di descrivere ed interpretare le opere d'arte musicali studiate	4	

STRUMENTO MUSICALE

Pianoforte - Percussioni - Violino – Violoncello

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: artistici e musicali.</i>		
INDICATORE	Pratica individuale sullo strumento		
DESCRIPTORI	Esegue ed interpreta in piena autonomia	10	LIVELLO A AVANZATO
	Esegue con padronanza e in piena autonomia	9	
	Esegue con sicurezza e precisione	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Esegue in modo corretto	7	LIVELLO C BASE
	Esegue in modo approssimativo	6	LIVELLO D INIZIALE
	Trova difficoltà nell'uso e controllo dello strumento	5	

	Non è in grado di controllare la tecnica di base sullo strumento musicale	4	
INDICATORE	Musica d'insieme		
DESCRITTORI	Esegue ed interpreta in piena autonomia	10	LIVELLO A AVANZATO
	Esegue con padronanza e in piena autonomia	9	
	Esegue con sicurezza e precisione	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Esegue in modo corretto	7	LIVELLO C BASE
	Esegue in modo approssimativo	6	LIVELLO D INIZIALE
	Trova difficoltà nell'uso e controllo dello strumento nella pratica collettiva	5	
	Non è in grado di controllare la tecnica di base nella pratica collettiva	4	
INDICATORE	Teoria e lettura della Musica		
DESCRITTORI	Conosce ed interpreta in modo autonomo il linguaggio musicale	10	LIVELLO A AVANZATO
	Conosce in modo autonomo il linguaggio musicale	9	
	Conosce in modo soddisfacente il linguaggio musicale	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Conosce in modo corretto il linguaggio musicale	7	LIVELLO C BASE
	Conosce in modo approssimativo il linguaggio musicale	6	LIVELLO D INIZIALE
	Trova difficoltà nella lettura del linguaggio musicale	5	
	Non conosce adeguatamente gli aspetti teorici legati alla lettura del linguaggio musicale	4	

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>		
INDICATORE	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
DESCRITTORI	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico con padronanza.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico con autonomia.	9	
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in modo efficace.	8	LIVELLO B

			INTERMEDIO
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico con sicurezza.	7	LIVELLO C BASE
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in modo semplice	6	LIVELLO D INIZIALE
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico con difficoltà.	5	
	Utilizza, controlla e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico insufficientemente	4	
INDICATORE	Il linguaggio del corpo / la conoscenza delle regole		
DESCRITTORI	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) in modo certo.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) in modo corretto e responsabile.	9	
	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) con efficienza.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) in modo appropriato.	7	LIVELLO C BASE
	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) sufficientemente.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) in modo non sempre adeguato.	5	
	Non riesce a decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri (anche in relazione al regolamento di vari giochi) in modo adeguato.	4	
INDICATORE	Salute, benessere, prevenzione e sicurezza		
DESCRITTORI	Pratica con padronanza varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Pratica con autonomia varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	9	
	Pratica in modo efficace varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Pratica con certezza varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	7	LIVELLO C BASE
	Pratica in modo semplice varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Pratica in maniera non sempre appropriata e sicura varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	5	
	Pratica in modo frammentario varie attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.	4	

INDICATORE	Il gioco, lo sport, le regole, il fair play		
DESCRITTORI	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste con padronanza.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste con autonomia.	9	
	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste in modo efficace.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste con certezza.	7	LIVELLO C BASE
	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste in modo semplice.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Padroneggia le capacità coordinative e le adatta alle situazioni richieste in modo frammentario.	5	
	Non padroneggia le capacità coordinative e non è in grado di adattarle alle situazioni richieste.	4	

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</i>		
INDICATORE	Conosce e comprende i contenuti della religione cattolica		
DESCRITTORI	Comprende e risponde, con analisi personali, i contenuti.	OTTIMO	LIVELLO A AVANZATO
	Comprende, ricorda, risponde con spiegazioni molti contenuti.	DISTINTO	LIVELLO B INTERMEDIO
	Comprende, ricorda e risponde i principali contenuti.	BUONO	LIVELLO C BASE
	Guidato, ricorda semplici contenuti.	SUFFICIENTE	LIVELLO D INIZIALE
	Non ricorda e non espone neanche i contenuti semplici.	NON SUFFICIENTE	
INDICATORE	Acquisire competenze nella comprensione e uso dei linguaggi, delle fonti e dei documenti della RC		
DESCRITTORI	Utilizza con sicurezza e autonomia fonti e documenti; seleziona informazioni utili e riferisce con un linguaggio pertinente.	OTTIMO	LIVELLO A AVANZATO
	Utilizza con autonomamente fonti e documenti; comprende e riferisce in modo appropriato termini specifici.	DISTINTO	LIVELLO B

			INTERMEDIO
	Utilizza correttamente fonti e documenti di lavoro; comprende e riferisce i termini specifici più usuali.	BUONO	LIVELLO C BASE
	Se guidato utilizza alcune fonti, documenti e termini specifici.	SUFFICIENTE	LIVELLO D INIZIALE
	Non è in grado di utilizzare fonti e documenti e non usa i termini specifici.	NON SUFFICIENTE	
INDICATORE	Riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi nell'esistenza delle persone e nella storia		
DESCRITTORI	Riconosce con chiarezza e rispetta i valori religiosi cogliendo nelle differenze ricchezza di crescita spirituale.	OTTIMO	LIVELLO A AVANZATO
	Riconosce con chiarezza e rispetta i valori religiosi.	DISTINTO	LIVELLO B INTERMEDIO
	Riconosce e rispetta i principali valori religiosi.	BUONO	LIVELLO C BASE
	Guidato riconosce i principali valori religiosi.	SUFFICIENTE	LIVELLO D INIZIALE
	Non è in grado di cogliere i valori religiosi.	NON SUFFICIENTE	

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	TUTTE (Vedi allegato 1)		
PROFILO COMPETENZE	L'alunno conosce i principi della Costituzione italiana, gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi internazionali e la Dichiarazione universale dei diritti umani Comprende i concetti del prendersi cura di sé. Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. È consapevole del valore dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.		
INDICATORE	Principi fondamentali della Costituzione italiana	Voto	Livello
DESCRITTORI	Comprende pienamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Comprende in maniera completa il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione	10	LIVELLO A AVANZATO

	universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È del tutto consapevole del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie nelle sue varie esplicitazioni.		
	Comprende ottimamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Comprende in maniera efficace il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È cosciente del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni.	9	
	Comprende in modo soddisfacente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Comprende in maniera appropriata il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. ”. È consapevole del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Comprende discretamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente ed è abbastanza consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Comprende in maniera adeguata il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È abbastanza cosciente del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni.	7	LIVELLO C BASE
	Comprende in modo essenziale i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente e si avvia alla consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Comprende in maniera basilare il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È sufficientemente consapevole del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni	6	LIVELLO D INIZIALE
	Iniziale la comprensione dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente e si avvia alla consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Se guidato, comprende gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e ne coglie il significato. È poco consapevole del significato delle parole “diritto e	5	

	dovere”; ha una lacunosa conoscenza del principio di legalità e di contrasto alle mafie.		
	Minima la comprensione dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente e incerta la consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Generalmente, se guidato, comprende gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e ne coglie il significato. È poco consapevole del significato delle parole “diritto e dovere”; ha una frammentaria conoscenza del principio di legalità e di contrasto alle mafie.	4	
INDICATORE	Cura di sé, della comunità e dell’ambiente	Voto	Livello
DESCRITTORI	Ha interiorizzato integralmente i principi dell’educazione ambientale in un’ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende con interesse la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È totalmente consapevole dell’importanza dell’esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.	10	LIVELLO A AVANZATO
	Ha interiorizzato in maniera proficua i principi dell’educazione ambientale in un’ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende con maturità la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È molto consapevole dell’importanza dell’esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.	9	
	Ha interiorizzato adeguatamente i principi dell’educazione ambientale in un’ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende responsabilmente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È cosciente dell’importanza dell’esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.	8	LIVELLO B INTERMEDIO
	Ha interiorizzato in maniera accettabile i principi dell’educazione ambientale in un’ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende adeguatamente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce opportunamente le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È abbastanza consapevole dell’importanza dell’esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.	7	LIVELLO C BASE
	Ha interiorizzato in modo essenziale i principi dell’educazione ambientale in un’ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.	6	

	Si avvia alla comprensione della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce in maniera fondamentale le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È sufficientemente consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.		LIVELLO D INIZIALE
	Si avvia ad interiorizzare i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende parzialmente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Se spronato, riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È poco cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	5	
	Scarsa l'interiorizzazione dei principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Inadeguata la comprensione della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Se guidato, riconosce le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È scarsamente consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	4	
INDICATORE	Cittadinanza digitale	VOTO	LIVELLO
DESCRIPTORI	È in grado di distinguere in modo autonomo e responsabile i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue con interesse l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare in modo rilevante attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	10	LIVELLO A AVANZATO
	È in grado di distinguere autonomamente i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue con maturità l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare efficacemente attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	9	
	È in grado di distinguere in modo pertinente i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo soddisfacente, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue in modo idoneo l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo.	8	LIVELLO B

	Possiede una buona consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare e dei rischi e delle potenzialità connessi all'uso della rete. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.		INTERMEDIO
	È in grado di distinguere in modo confacente i diversi device e di utilizzarli in maniera abbastanza corretta, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare con maggiore sicurezza, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Discretamente distingue l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Ha un'opportuna consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare e dei rischi e delle potenzialità connessi all'uso della rete. È in grado di argomentare adeguatamente attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	7	LIVELLO C BASE
	Generalmente è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare con sufficiente sicurezza, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue abbastanza bene l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Ha una basilare consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È sufficientemente cosciente dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. È in grado di argomentare abbastanza attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	6	LIVELLO D INIZIALE
	Se opportunamente guidato è in grado di distinguere e di utilizzare i diversi device, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni. Iniziale la distinzione tra identità digitale e reale e l'applicazione di regole sulla privacy, i diritti d'autore per tutelare se stesso e il bene collettivo. Poco consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. Parziale la capacità di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	5	
	Se opportunamente spronato si avvia a distinguere e utilizzare i diversi device, a comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni. Incerta la distinzione tra identità digitale e reale e l'applicazione di regole sulla privacy, i diritti d'autore per tutelare se stesso e il bene collettivo. Esigua la consapevolezza dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. Riduttiva l'argomentazione attraverso diversi sistemi di comunicazione.	4	

INDICATORI PAGELLE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ITALIANO

Ascolto e parlato: Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo. **Leggere** ad alta voce in modo espressivo testi noti. **Scrivere** testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. **Produrre testi multimediali**, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. **Riflettere sulla lingua:** conoscere e applicare le regole morfosintattiche.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

(Livello A1 del Quadro Comune Europeo) **Comprendere** brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. **Comunicare oralmente** in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. **Descrivere** oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **Leggere** brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. **Chiedere spiegazioni**, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. **Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi** e culturali propri delle lingue di studio.

INGLESE

(Progressivamente traguardi Livello A1 EA2 del *Quadro Comune Europeo*) **Comprendere** oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. **Leggere** semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. **Scrivere** semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. **Riflettere sulla lingua e conoscere** le convenzioni morfosintattiche e lessicali.

GEOGRAFIA

Sapersi orientare nello spazio e sulle carte di diversa scala in base alle coordinate geografiche. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbolici. **Conoscere gli aspetti di geografia fisica, politica, economica ed antropica delle Regioni studiate.** **Conoscere** temi e problemi di tutela del **paesaggio** come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. **Analizzare** in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

MATEMATICA

Saper calcolare con sicurezza anche con i numeri razionali; **padroneggiare** le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. **Riconoscere** e denominare le forme del piano e dello spazio, **Analizzare** e interpretare rappresentazioni di dati. **Riconoscere** e risolvere problemi in contesti diversi **Spiegare** il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. **Confrontare** procedimenti diversi e produrre formalizzazioni.

SCIENZE

Conoscere gli elementi propri della disciplina. Osservare e riconoscere, organismi viventi, fatti e fenomeni anche con l'uso dei vari strumenti. Formulare ipotesi e verificarle, anche sperimentalmente. Comprendere ed usare i linguaggi disciplinari specifici. Possedere una visione adeguata dell'ambiente di vita locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro. Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia. Conoscere la struttura del pianeta Terra ed i suoi movimenti. Osservare e riconoscere il funzionamento del proprio corpo come organismo complesso.

TECNOLOGIA

Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici. **Conoscere** i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ed essere in grado di **ipotizzare** le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico. **Utilizzare** adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la **progettazione** e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione. **Progettare e realizzare** rappresentazioni grafiche o *infografiche*, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

EDUCAZIONE FISICA

Essere consapevoli delle proprie **competenze motorie** sia nei punti di forza che nei limiti. **Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite** adattando il movimento in situazione. Utilizzare **gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio** per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair - play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “**star bene**” in ordine a sani stile di vita e prevenzione. Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

MUSICA

Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. **Usare** diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. **Ideare, realizzare, improvvisare** anche con l'uso di sussidi informatici. **Comprendere** gli eventi musicali e inquadrarli nel loro periodo storico. **Valutare** in modo funzionale ed estetico ciò che si ascolta. **Integrare** con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, anche in relazione all'uso dell'eventuale strumento musicale approfondito.

STORIA

Essere in grado di **informarsi in modo autonomo** su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. **Ricavare** informazioni storiche da fonti di vario genere e saperle organizzare in testi. **Conoscere** gli eventi storici unitamente al patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. **Usare le conoscenze** apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere la nostra Costituzione, nei suoi principi e nei suoi articoli fondamentali. Identificare il ruolo e le funzioni delle istituzioni locali, nazionali, internazionali. Conoscere la reciprocità tra diritti e doveri.

ARTE E IMMAGINE

Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio artistico. Osservare e analizzare con consapevolezza opere d'arte del periodo storico considerato. Riconoscere ed apprezzare il patrimonio ambientale, artistico ed architettonico del proprio territorio. Realizzare elaborati in modo personale e creativo, utilizzando tecniche differenti.

STRUMENTO MUSICALE (pianoforte, violino, violoncello, percussioni)

Saper usare e controllare lo strumento musicale nella pratica individuale e d'insieme con il supporto dell'ascolto, dell'interpretazione e dell'analisi del linguaggio musicale.

RELIGIONE CATTOLICA

Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

EDUCAZIONE CIVICA

Comprendere gli elementi fondanti della Costituzione, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; comprende il valore della legalità. Aver cura e rispetto di sé, della comunità e dell'ambiente. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile. Attuare la cooperazione, la solidarietà e l'esercizio della cittadinanza attiva. Utilizzare le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti e conoscere i principi normativi relativi ai concetti "privacy, dir. autore".

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

Riferimenti normativi:

- D. Lgs 62/2017 art. 2 comma 3
- C.M. n. 1865 del 10.10.2017

La valutazione nel primo ciclo (primaria e secondaria di primo grado) periodica e finale viene integrata con la descrizione dei processi formativi, in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale, e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

Il collegio dei docenti, nel definire i criteri per la valutazione dei processi formativi e dei risultati degli apprendimenti, ha individuato diversi livelli per l'attribuzione di un giudizio di valore agli alunni:

- ✓ **Primaria:** ottimale, soddisfacente, adeguato, non adeguato.
- ✓ **Secondaria:** eccellente, ottimale, soddisfacente, adeguato, accettabile, non adeguato, frammentario

PROCESSO FORMATIVO	INDICATORI	DESCRITTORI DEL PROCESSO FORMATIVO E DEL LIVELLO GLOBALE	LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO
SVILUPPO PERSONALE (impegno, senso di responsabilità, partecipazione, autonomia)	Interesse	S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>esemplare</i> .	Eccellente
	Partecipazione	Organizza <i>perfettamente</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>efficiente</i> . Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>considerevole</i> livello di autonomia decisionale.	
	Attenzione		Ottimale
	Modalità di lavoro	S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>lodevole</i> . Organizza <i>responsabilmente</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>appropriata</i> . Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>rilevante</i> livello di autonomia decisionale.	
	Capacità di analisi, sintesi e autonomia decisionale	S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>responsabile</i> . Organizza <i>giudiziosamente</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>pertinente</i> . Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>pregevole</i> livello di autonomia decisionale.	Soddisfacente

		S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo apprezzabile. Organizza <i>adeguatamente</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>confacente</i>. Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>importante</i> livello di autonomia decisionale.	Adeguito
		S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>idoneo</i>. Organizza <i>in modo soddisfacente</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>positiva</i>. Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>apprezzabile</i> livello di autonomia decisionale.	Accettabile
		S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>superficiale</i>. Organizza <i>in modo discontinuo</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>non sempre appropriata</i>. Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>irrilevante</i> livello di autonomia decisionale.	Non adeguato
		S' interessa e partecipa alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi in modo <i>non sempre adeguato</i>. Organizza <i>in modo inadatto</i> il lavoro nei tempi e nelle modalità previste, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in maniera <i>non appropriata</i>. Si orienta ed effettua analisi e sintesi nel compiere scelte consapevoli, evidenziando un <i>insignificante</i> livello di autonomia decisionale.	Frammentario
SVILUPPO CULTURALE (conoscenze, abilità, competenze)	Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze	Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>rilevanti</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>efficace</i>. Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>complete</i>.	Eccellente
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>considerevoli</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>efficiente</i>. Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>sicure</i>.	Ottimale
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>significative</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>proficuo</i>. Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche,	Soddisfacente

		manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>consolidate</i> .	
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>discrete</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>pertinente</i> . Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>generalmente consolidate</i> .	Adeguito
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>sufficienti</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>adeguato</i> . Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>generalmente accettabili</i> .	Accettabile
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>settoriali</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>delimitato</i> . Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>generalmente parziali</i> .	Non adeguato
		Utilizza i vari linguaggi disciplinari con <i>poche</i> capacità comunicative ed espressive; rielabora dati ed informazioni con contributi critici ed originali in modo <i>molto limitato</i> . Nello svolgimento di compiti di realtà, autobiografie cognitive e osservazioni sistematiche, manifesta conoscenze, abilità e competenze, in tutti/ solo in alcuni campi disciplinari <i>generalmente frammentarie</i> .	Frammentario
SVILUPPO SOCIALE (relazioni interpersonali, collaborazione)	Relazionalità con pari e adulti	Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta un' <i>ottima</i> relazionalità.	Eccellente
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una <i>pertinente</i> relazionalità..	Ottimale
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una <i>conformata</i> relazionalità	Soddisfacente
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta un' <i>appropriata</i> relazionalità	Adeguito
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta un' <i>opportuna</i> relazionalità.	Accettabile
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una <i>limitata</i> relazionalità.	Non adeguato
		Con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una <i>scarsa</i> relazionalità.	Frammentario
LIVELLO GLOBALE DELLO SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI	Livello di acquisizione delle conoscenze disciplinari	I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>eccellente</i> processo formativo.	Eccellente
		I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>eccellente</i> processo formativo.	Ottimale

(progressi registrati)	Grado di sviluppo delle competenze	I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>notevole</i> processo formativo.	Soddisfacente
		I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>appropriato</i> processo formativo.	Adeguito
		I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>discreto</i> processo formativo.	Accettabile
		I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>non sufficiente</i> processo formativo.	Non adeguato
		I progressi ottenuti rispetto al livello di partenza gli/le hanno permesso di compiere un <i>gravemente insufficiente</i> processo formativo.	Frammentario

Il giudizio va espresso dal docente utilizzando le lettere corrispondenti ai descrittori di livello. Sono possibili personalizzazioni esclusivamente per gli alunni H e DSA (con disturbi comportamentali certificati) in relazione ai contenuti del PEI o del PDP

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Riferimenti normativi:

- D. Lgs 62/2017 art. 2 comma 5; art. 1 comma 3
- C.M. n. 1865 del 10.10.2017

La valutazione collegiale del comportamento viene espressa, per tutto il primo ciclo, attraverso un giudizio sintetico e si riferisce alle **competenze di cittadinanza** e, per quanto attiene alla Scuola Secondaria di I° grado, anche allo Statuto delle studentesse e degli Studenti, al Patto educativo e ai Regolamenti dell'Istituzione scolastica.

Il collegio dei docenti, nel definire i criteri per la valutazione del comportamento e le modalità di espressione del giudizio, ha individuato quattro livelli:

A - Livello ottimale

B - Livello soddisfacente

C - Livello adeguato

D - Livello non ancora adeguato

COMPETENZE DI CITTADINANZA <i>STATUTO DEGLI STUDENTI E DELLE STUDENTESSE</i> <i>REGOLAMENTO D'ISTITUTO</i> <i>PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ</i>	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Rispetto delle regole della convivenza civile. Frequenza scolastica	Rispetta in modo esemplare il Regolamento d'Istituto, il Patto di Corresponsabilità e lo Statuto degli studenti e delle studentesse, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali della Costituzione. Partecipa in modo ottimale e con regolare frequenza alla vita della scuola e della comunità, nel rispetto delle regole condivise.	A
		Rispetta in modo responsabile il Regolamento d'Istituto, il Patto di Corresponsabilità e lo Statuto degli studenti e delle studentesse, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali della Costituzione. Partecipa in modo soddisfacente e con assidua frequenza alla vita della scuola e della comunità, nel rispetto delle regole condivise.	B
		Non sempre rispetta le regole convenute e pur riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali della Costituzione, li esplicita solo parzialmente. Partecipa in modo adeguato e con discreta frequenza alla vita della scuola e della comunità, nel rispetto delle regole condivise.	C
		Mostra difficoltà a rispettare le regole convenute, pur riconoscendo i diritti e i doveri	D

		come valori fondamentali della Costituzione, non li esplicita costantemente nel vivere quotidiano. Partecipa in modo saltuario e con saltuaria frequenza alla vita della scuola e della comunità, non sempre nel rispetto delle regole condivise.	
COMUNICARE COMPRENDERE RAPPRESENTARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI PROGETTARE	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere.	Utilizza in maniera ottimale la lingua italiana e le lingue straniere studiate nei vari contesti comunicativi; affronta compiti autentici, individuando rilevanti collegamenti fra le diverse aree disciplinari, per progettare e realizzare un prodotto, operando ottimamente sia singolarmente che nel gruppo.	A
	Relazioni e collegamenti tra concetti diversi. Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza in maniera pertinente la lingua italiana e le lingue straniere studiate nei vari contesti comunicativi; affronta compiti di realtà, individuando rilevanti collegamenti fra le diverse aree disciplinari, e, per progettare e realizzare un prodotto opera proficuamente, sia da solo che nel gruppo.	B
		Utilizza in maniera accettabile la lingua italiana e le lingue straniere studiate; affronta situazioni problematiche individuando, generalmente, collegamenti fra le diverse aree disciplinari, per progettare e realizzare un prodotto, anche in collaborazione con i pari età.	C
		Utilizza in maniera superficiale la lingua italiana e le lingue straniere studiate nei vari contesti; affronta con incertezza i problemi e non sempre individua collegamenti fra le diverse aree disciplinari. Nella progettazione e nella realizzazione di un prodotto non consegue i risultati attesi né apporta un adeguato contributo nel gruppo.	D
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE RISOLVERE PROBLEMI IMPARARE AD IMPARARE	Autonomia. Assolvimento degli obblighi scolastici. Autoconsapevolezza.	Pienamente autonomo e responsabile nell'organizzazione del proprio apprendimento, è consapevole dei risultati conseguiti. Apporta il proprio contributo nelle varie attività, nell'interpretazione, nell'impostazione e nella risoluzione dei problemi, evidenziando un metodo di studio attivo. Impiega proficuamente il tempo a disposizione ed utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) con dimestichezza e spirito critico, interpretandone molto chiaramente le fonti.	A
	Partecipazione e Interazione nel gruppo. Risoluzione di situazioni problematiche. Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro.	Autonomo e responsabile nell'organizzazione del proprio apprendimento, è per lo più consapevole dei risultati conseguiti. Apporta il proprio contributo nelle varie attività e nell'interpretazione, nell'impostazione e nella	B

ACQUISIREED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Analizza criticamente le varie informazione ricevute.	risoluzione dei problemi, evidenziando un corretto metodo di studio. Rispetta proficuamente il tempo a disposizione e utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) con dimestichezza, interpretando oculatamente le fonti.	
		Piuttosto autonomo e responsabile nell'organizzazione del proprio apprendimento, è abbastanza consapevole dei risultati conseguiti. Apporta il suo contributo nelle varie attività, evidenziando un metodo di studio non sempre efficace. Rispetta parzialmente il tempo a disposizione e nell'utilizzo delle TIC mostra una buona dimestichezza, pur non essendo sempre in grado di valutare l'attendibilità delle fonti.	C
		Il livello di autonomia e responsabilità nell'organizzazione dell'apprendimento sono discontinui. Il grado di consapevolezza dei risultati conseguiti è incerto. Evidenzia un metodo di studio inadeguato: rispetta parzialmente il tempo a disposizione e, nell'utilizzo delle TIC, mostra una sicurezza parziale, non essendo in grado di orientarsi criticamente rispetto alle fonti.	D
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Rispetto delle regole della convivenza civile.	Cura con consapevolezza il proprio materiale; allo stesso modo rispetta la dotazione strumentale e gli ambienti della scuola.	A
		Cura responsabilmente il proprio materiale; allo stesso modo rispetta la dotazione strumentale e gli ambienti della scuola.	B
		Ha cura del proprio materiale e allo stesso modo rispetta la dotazione strumentale e gli ambienti della scuola.	C
		Non ha cura del proprio materiale, né della dotazione strumentale e degli ambienti della scuola.	D

Il giudizio va espresso dal docente utilizzando le lettere corrispondenti ai descrittori di livello. Sono possibili personalizzazioni esclusivamente per gli alunni H e DSA (con disturbi comportamentali certificati) in relazione ai contenuti del PEI o del PDP

Riferimenti normativi:

- D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62
- LEGGE 20 agosto 2019, n. 92 Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.
- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92

LIVELLO AVANZATO - A1 (10)

Comprende pienamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.

Comprende in maniera completa il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È del tutto consapevole del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie nelle sue varie esplicazioni.

Ha interiorizzato integralmente i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.

Comprende con interezza la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È totalmente consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile

È in grado di distinguere in modo autonomo e responsabile i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue con interezza l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare in modo rilevante attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

LIVELLO AVANZATO – A2 (9)

Comprende ottimamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.

Comprende in maniera efficace il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È cosciente del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicazioni. Ha interiorizzato in maniera proficua i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Comprende con maturità la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. È in grado di distinguere autonomamente i diversi device

e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue con maturità l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare efficacemente attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

LIVELLO INTERMEDIO - B (8)

Comprende in modo soddisfacente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ed è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.

Comprende in maniera appropriata il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. ". È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere" e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni.

Ha interiorizzato adeguatamente i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.

Comprende responsabilmente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

È in grado di distinguere in modo pertinente i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo soddisfacente, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue in modo idoneo l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Possiede una buona consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare e dei rischi e delle potenzialità connessi all'uso della rete. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

LIVELLO BASE – C (7)

Comprende discretamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ed è abbastanza consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.

Comprende in maniera adeguata il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È abbastanza cosciente del significato delle parole "diritto e dovere" e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni.

Ha interiorizzato in maniera accettabile i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.

Comprende adeguatamente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce opportunamente le fonti energetiche

e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È abbastanza consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

È in grado di distinguere in modo confacente i diversi device e di utilizzarli in maniera abbastanza corretta, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare con maggiore sicurezza, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Discretamente distingue l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Ha un'opportuna consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare e dei rischi e delle potenzialità connessi all'uso della rete. È in grado di argomentare adeguatamente attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

LIVELLO INIZIALE – D1 (6)

Comprende in modo essenziale i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e si avvia alla consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.

Comprende in maniera basilare il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È sufficientemente consapevole del significato delle parole “diritto e dovere” e del principio di legalità e di contrasto alle mafie, nelle sue varie esplicitazioni

Ha interiorizzato in modo sostanziale i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature. Si avvia alla comprensione della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Riconosce in maniera fondamentale le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È sufficientemente consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Generalmente è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare con sufficiente sicurezza, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Distingue abbastanza bene l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy, i diritti d'autore, tutelando se stesso e il bene collettivo. Ha una basilare consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È sufficientemente cosciente dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. È in grado di argomentare abbastanza attraverso diversi sistemi di comunicazione ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

LIVELLO INIZIALE – D2 (5)

Iniziale la comprensione dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e si avvia alla consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Se guidato, comprende gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e ne coglie il significato. È poco consapevole del significato delle parole “diritto e dovere”; ha una lacunosa conoscenza del principio di legalità e di contrasto alle mafie. Si avvia ad interiorizzare i principi dell'educazione

ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.

Comprensione parzialmente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Se spronato, riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È poco cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva. Se opportunamente guidato è in grado di distinguere e di utilizzare i diversi device, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare, di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni. Iniziale la distinzione tra identità digitale e reale e l'applicazione di regole sulla privacy, i diritti d'autore per tutelare se stesso e il bene collettivo.

Poco consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. Parziale la capacità di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

VOTO 4

Minima la comprensione dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e incerta la consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Generalmente, se guidato, comprende gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e ne coglie il significato. È poco consapevole del significato delle parole "diritto e dovere"; ha una frammentaria conoscenza del principio di legalità e di contrasto alle mafie.

Scarsa l'interiorizzazione dei principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature.

Inadeguata la comprensione della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Se guidato, riconosce le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È scarsamente consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva. Se opportunamente spronato si avvia a distinguere e utilizzare i diversi device, a comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni. Incerta la distinzione tra identità digitale e reale e l'applicazione di regole sulla privacy, i diritti d'autore per tutelare se stesso e il bene collettivo. Esigua la consapevolezza dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. Riduttiva l'argomentazione attraverso diversi sistemi di comunicazione.