######

**Istituto Comprensivo “Criscuoli”**

**Scuola Secondaria I grado**

**Plesso di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Documento del Consiglio di Classe**

**Relazione Finale Concordata**

**Classe III Sez. \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Docente Coordinatore**

 **Prof.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Anno Scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Relazione finale**

**concordata dal Consiglio della Classe III sezione \_\_\_\_\_ A.S. \_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL’ANNO SCOLASTICO** |
| Alunni:  | Maschi:  | Femmine:  | Diversamente abili: DSA:BES: |
| Ritirati o trasferiti nel corso dell’anno: | Sopraggiunti da altre scuole:  |
| **SITUAZIONE DELLA CLASSE RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA** |
|  **TIPOLOGIA** | **LIVELLO** |
| * tranquilla
 | * motivata
 | * ottimale
 |
| * vivace
 | * poco motivata
 | * soddisfacente
 |
| * collaborativa
 | * problematica
 | * adeguato
 |
| * poco collaborativa
 | * altro
 | * accettabile/modesto/parziale
 |
| **DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA** *(CONOSCENZE E ABILITA’, ATTENZIONE, PARTECIPAZIONE, METODO DI LAVORO, IMPEGNO)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**BREVE PROFILO IN USCITA DELLA CLASSE IN RELAZIONE ALL’AMBITO RELAZIONALE E COMPORTAMENTALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pertanto, nel complesso, il rapporto con gli alunni può essere descritto come:

❒ armonioso; ❒ collaborativo; ❒ accettabile; ❒ formale, ❒ difficile; ❒ conflittuale …..

… ed il generale comportamento valutato come:

❒ scorretto; ❒ vivace e non responsabile; ❒ vivace ma responsabile; ❒ disciplinato, ❒ corretto; ❒ corretto e responsabile

|  |
| --- |
| **I RAPPORTI CON LE FAMIGLIE SONO STATI** |
|  ❒ frequenti ❒ saltuari; ❒ inesistenti;  ❒ svolti soltanto durante i colloqui programmati;  ❒ svolti attraverso comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari  | **E DI TIPO:**❒ armonioso; ❒ collaborativo;❒ accettabile; ❒ formale;❒ difficile; ❒ conflittuale. |

|  |
| --- |
| **SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE***alla fine dell’anno scolastico la classe si presenta suddivisa secondo i seguenti gruppi di livello:* |
| **1ª Fascia:**  | **2ª Fascia:** | **3ª Fascia:**  | **4ª Fascia:** |  |
| **(Livello A- Avanzato)**Alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo **ottimale.** **(Voto 9/10)** | **(Livello B- Intermedio)**Alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo **soddisfacente.** **(Voto 8)** | **(Livello C - Base)**Alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo **adeguato.** **(Voto 7)** | **(Livello D - Iniziale)**Alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo **accettabile/modesto/parziale. (Voto 6/5)** | Altri casi previsti dalla normativa. |
|  |  | 1. | 1. |  |
|  |  | 2. | 2. |  |
|  |  | 3. | 3. |  |
|  |  | 4. | 4. |  |
|  |  | 5. | 5. |
|  |  | 6. | 6. |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI** |
| Per quanto riguarda le **unità di apprendimento,** relative alle singole discipline effettivamente realizzate nel corso dell’anno, si fa riferimento alle relazioni finali dei singoli docenti.  |
| **ULTERIORI ATTIVITA’ DIDATTICO-EDUCATIVE CURRICULARI E TRASVERSALI POSTE IN ESSERE DAL CONSIGLIO DI CLASSE DURANTE L’ANNO SCOLASTICO** |
| * Accoglienza
* Recupero e potenziamento
* Continuità educativa
* Orientamento formativo
* Lettura e studio del territorio locale
* Educazione alla convivenza civile
* Educazione alla cittadinanza
* Educazione ambientale
* Educazione alla salute
* Educazione all’affettività
* Educazione stradale
* Educazione alla legalità
* Concorsi scolastici
* Integrazione e sostegno alunni diversamente abili
* Integrazione alunni a rischio disagio
* Attività alternative all’IRC
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| **ATTIVITA’ DIDATTICHE INTEGRATIVE A CUI HANNO PARTECIPATO GRUPPI O SINGOLI ALUNNI** |
| * Partecipazione a spettacoli.
 | * Gemellaggi/Eventi tematici.
 | * Attività sportiva (pallavolo, palla a mano, nuoto, atletica, ecc.).
 |
| * Iniziative
 | * Attività per alunni diversamente abili

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Altro

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **INDICAZIONE DEI PROGETTI EXTRACURRICULARI A CUI HANNO PARTECIPATO GRUPPI O SINGOLI ALUNNI** |
|  |
|  |
|  |
| **VISITE GUIDATE (mezza giornata)** | **VISITE GUIDATE (intera giornata) EFFETTUATE** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **STRATEGIE ED INTERVENTI POSTI IN ESSERE PER** **IL POTENZIAMENTO, IL RAFFORZAMENTO IL RECUPERO ED IL SOSTEGNO** |
| **Gruppi di livello** |  **STRATEGIE UTILIZZATE** (segnare con la x) |
| **POTENZIAMENTO/****ARRICCHIMENTO** | * lettura ed analisi più approfondita di testi specifici
* approfondimento e rielaborazione dei contenuti disciplinari
* ricerche e altre attività laboratoriali
* valorizzazione di interessi extrascolastici positivi
* Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| Pertanto gli interventi di potenziamento posti in essere sono risultati: □ molto efficaci □ abbastanza efficaci □ parzialmente efficaci □ non efficaci  |
| **rafforZAMENTO** | * individuazione dei concetti chiave e successiva schematizzazione
* esercitazioni guidate finalizzate ad un controllo autonomo del lavoro svolto
* controllo sistematico del lavoro svolto
* rielaborazione di contenuti disciplinari
* esercitazioni per l’uso corretto delle regole e dei concetti
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| Pertanto gli interventi di rafforzamento posti in essere sono risultati: □ molto efficaci □ abbastanza efficaci □ parzialmente efficaci □ non efficaci |
| **Recupero**  | * lavori differenziati per singoli alunni e/o gruppi
* esercizi di lettura e tecnica di comprensione
* esposizione guidata di semplici contenuti disciplinari
* coinvolgimento in tutte le attività programmate
* attribuzione di compiti di difficoltà crescente in vista dell’acquisizione dei contenuti adeguati
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| Pertanto gli interventi di recupero posti in essere sono risultati:□ molto efficaci □ abbastanza efficaci □ parzialmente efficaci □ non efficaci |
| **sostegno** | * lavori di gruppo
* attribuzione incarichi da svolgere insieme ai compagni in vista di una progressiva autonomia
* esercizi di schematizzazione e di riorganizzazione logica dei contenuti
* acquisizione di atteggiamenti comportamentali autonomi
* Altri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| Pertanto gli interventi di sostegno posti in essere sono risultati:□ molto efficaci □ abbastanza efficaci □ parzialmente efficaci □ non efficaci |

I contenuti di **Ed. Civica** svolti durante l’anno, sono riportati nella seguente tabella:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ed. Civica****Classe ……** | **I Quadrimestre - tematiche*** ………………
* ………………
 | **II Quadrimestre - tematiche*** ………………………
* ……………………..
 |
| Italiano  |  |  |
| Storia e Geografia |  |  |
| Scienze |  |  |
| Tecnologia |  |  |
| Lingue straniere |  |  |
| Musica e strumento |  |  |
| Ed. Fisica |  |  |
| Religione |  |  |
| Arte |  |  |

|  |
| --- |
| ***ATTIVITA’, PROGETTI ED ESPERIENZE SIGNIFICATIVE PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE CURRICOLARI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE CHIAVE*** *In relazione alle competenze in chiave europea, all’interno delle suddette unità di apprendimento disciplinari/multidisciplinari sono state svolte le seguenti attività (compiti significativi e/o autentici. progetti, laboratori…)* |
| *descriverli sommariamente* *ALL’INTERNO DELLE CASELLE SOTTOSTANTI I TITOLI ED UNA BREVE SINTESI DELLE ATTIVITA’ SVOLTE* |
| *Esempio: Arte IL PATRIMONIO ARTISTICO DEL NOSTRO TERRITORIIO. Gli alunni hanno avuto la possibilità di approfondire la conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio comune attraverso esperienze di studio e di visita al territorio……..* |
| Italiano: |
| Storia e Geografia: |
| Ed. Civica: |
| Inglese: |
| Francese/Spagnolo: |
| Matematica e Scienze: |
| Arte e Immagine: |
| Musica: |
| Tecnologia: |
| Scienze motorie: |
| Religione: |
| Attività alternativa all’IRC: |
| Strumento: |

* **OSSERVAZIONI FINALI**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**I programmi relativi a ciascuna disciplina** sono stati svolti interamente/parzialmente nei modi e nei tempi previsti e risultano assimilati, sia pure in maniera diversa, da quasi tutti gli alunni (vedi relazioni finali delle singole discipline allegate alla presente).

**METODI, STRATEGIE E STRUMENTI UTILIZZATI:**

Il lavoro è stato organizzato tenendo conto della fisionomia della classe, delle esperienze pregresse della maggioranza, dei singoli e delle dinamiche relazionali dei gruppi. Il cammino di apprendimento ha avuto come punto di partenza e riferimento costante l’esperienza vissuta dai ragazzi. Le lezioni hanno promosso il confronto e lo scambio di opinioni tra alunni e insegnanti, caratterizzando il percorso di apprendimento secondo la significatività dei contenuti nei confronti dell’allievo, la valorizzazione dei suoi interessi, la soddisfazione dei suoi bisogni e mediante uno sviluppo progressivo di concetti, capacità ed acquisizione dei codici comportamentali. I metodi, i mezzi e gli strumenti utilizzati sono stati:

|  |  |
| --- | --- |
|  **Metodi**  |  **Mezzi e strumenti** |
| * Metodo induttivo
* Metodo deduttivo
* Metodo scientifico
* Didattica laboratoriale
* Didattica a distanza
* Lezione frontale
* Lezione interattiva
* Ricerca individuale e/o di gruppo
* Lavoro per gruppi di livello
* Videolezioni

**ALTRE METODOLOGIE:*** Brainstorming
* Cooperative learning;
* Discussione con intervento a riflesso;
* Role play
* Problem solving
* Ricerca - azione
 | * Libri di testo
* Schede predisposte dall’insegnante
* Testi didattici di supporto
* Riviste e giornali
* Cartelloni
* Computer, software didattici e multimediali, Internet
* Uscite sul territorio e/o visite guidate
* Giochi didattici
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ALTRI SUSSIDI UTILIZZATI:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**VERIFICA**

La verifica, oltre a controllare l’apprendimento degli alunni e la validità della progettazione, nella scelta degli strumenti, ha tenuto conto di una distribuzione delle prove secondo una scansione lineare dell’anno, graduandole in coerenza al piano programmatico.

|  |
| --- |
| **LE MODALITA’ DI VERIFICA SONO STATE:** |
| **SCRITTA** | **ORALE** |
| * Componimenti, relazioni, sintesi
* Grafici e tabelle
* Prove a domanda aperta e risposta aperta
* Prove a domanda aperta e risposta chiusa
* Questionari a scelta multipla
* Testi di completamento
* Prove strutturate
* Esercitazioni grafico pittoriche
* Libere espressioni di creatività
* Elaborati, saggi, componimenti
 | * Relazione su attività svolte
* Interrogazioni
* Interventi in discussioni
* Dialogo
* Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non

ALTRI TIPI DI PROVE UTILIZZATE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**VALUTAZIONE**

I termini per **la valutazione** sono scaturiti, come da programmazione concordata, attraverso interrogazioni, dialoghi, compiti scritti, relazioni, risoluzione dei problemi, rappresentazioni grafiche.

La **valutazione formativa** è stata effettuata durante i processi di apprendimento e, quindi, durante lo svolgimento delle unità di apprendimento, per accertare le abilità e le conoscenze conseguite e per controllare la validità degli strumenti impiegati.

La **valutazione sommativa** è avvenuta attraverso le “*misurazioni*” effettuate al termine delle varie verifiche, tenendo conto della situazione di partenza, degli obiettivi trasversali programmati, della situazione familiare e dell’ambiente socioculturale di provenienza, dei progressi realizzati nelle aree disciplinari, nella socializzazione, nella disponibilità ad operare in gruppo, nella capacità di autodisciplina, nel metodo di lavoro, nella maturità espressa. Gli alunni sono stati impegnati, nel corso dell’ultimo mese in un’interrogazione finale riguardante contemporaneamente tutte le materie dell’area umanistica (Italiano, Storia, educazione Civica e Geografia) e scientifico-tecnologica, con lo scopo di valutare il conseguimento di un orizzonte culturale d’insieme e nel contempo la capacità di operare collegamenti interdisciplinari.

Per l’ a.s. 2020/21, come da O.M. n. 52 del 3 marzo 2021, **l’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione:**

* prevede la realizzazione e presentazione, da parte di ciascun alunno, di un elaborato, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe e che può coinvolgere **una o più discipline** tra quelle previste dal piano di studi. Nel corso della prova orale, condotta a partire dalla presentazione dell’elaborato , deve comunque essere accertato il livello di padronanza degli obiettivi e dei traguardi di competenza previsti dalle Indicazioni nazionali come declinati dal curricolo di istituto e dalla programmazione specifica dei consigli di classe , con particolare attenzione alla **capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché sul livello di padronanza delle competenze di educazione civica** e, in particolare:
	1. della lingua italiana o della lingua nella quale si svolge l’insegnamento;
	2. delle competenze logico matematiche;
	3. delle competenze nelle lingue straniere.

Per i **percorsi a indirizzo musicale**, nell’ambito della prova orale è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.

Le tematiche oggetto della prova orale sostitutiva sono state formalmente assegnate in data………..dal Consiglio di classe tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza raggiunti.

Si consente l’impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell’ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale d’integrazione tra discipline.

L’elaborato può avere le seguenti tipologie: testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale.

I docenti hanno accompagnato gli alunni nell’elaborazione dei percorsi espositivi nel mese di Maggio.

Relativamente all’espletamento della presentazione degli elaborati esposti dagli alunni, sono stabiliti i seguenti **criteri:**

* Il colloquio riguarderà interamente l’esposizione/presentazione dell’elaborato predisposto dall’alunno;
* Il colloquio si estenderà, senza forzature, alla trattazione integrata di una o più discipline, secondo l’organizzazione proposta dall’alunno, come da OM;
* Il colloquio mirerà ad accertare e valutare:
	+ l’ originalità, la capacità critica e lo sviluppo dei collegamenti interdisciplinari;
	+ la sicurezza, la dimestichezza e l’ autocontrollo dimostrati durante l’esposizione, anche in riferimento all’uso degli strumenti digitali adoperati per la presentazione;
	+ livello di padronanza delle competenze di ed. civica;
	+ la padronanza dei vari linguaggi disciplinari specifici, la proprietà lessicale, la chiarezza e la linearità nell’esposizione.

La sottocommissione nella medesima giornata dell’esposizione, prendendo in esame l’elaborato consegnato dallo studente avrà cura di verificarne:

* + la coerenza dei contenuti rispetto alla tematica assegnata,
	+ lo sviluppo e la correttezza formale dell’elaborato (ortografia, morfologia e sintassi).

Tenendo conto di tutti questi elementi, viene valutato con votazione in decimi l’elaborato di ogni allievo, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione predisposta appositamente (allegato 1), parte integrante e costitutiva, del *“Documento di valutazione esami del I Ciclo*”, approvato durante il **Collegio Docenti del 28 Maggio 2021, il quale sarà sottoposto in condivisione alla commissione Plenaria.**

**La valutazione finale terrà conto:**

**A**. Valutazione degli apprendimenti, in sede di scrutinio finale, sulla base dell’attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione finale.

**B**. Attribuzione della valutazione finale in decimi sulla base delle valutazioni ottenute nelle singole discipline al termine dell’ultimo anno, valutazione dell’elaborato e della sua presentazione orale, nonché del percorso scolastico triennale.

• La **valutazione finale viene espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all’unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la valutazione dell’esame** di cui all’articolo 2, comma 4.

• L’alunno consegue il diploma conclusivo del I ciclo di istruzione con una valutazione finale di almeno 6/10.

• La valutazione finale espressa con la votazione di 10/10 può essere accompagnata dalla lode con deliberazione all’unanimità del Consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti della prova d’esame.

• L’esito dell’esame, con l’indicazione del punteggio finale conseguito, inclusa la menzione della lode, qualora attribuita dalla commissione, è pubblicato al termine delle operazioni di cui al comma 1 tramite affissione di tabelloni presso l’istituzione scolastica sede della sottocommissione, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell’area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento, con la sola indicazione della dicitura “Non diplomato” nel caso di mancato superamento dell’esame stesso.

**Certificazione delle competenze**

Il Consiglio di classe redige anche la certificazione delle competenze, ai sensi del D.M. 742/2017, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del primo ciclo di istruzione, in sede di scrutinio finale.

La presente relazione approvata all’unanimità viene sottoscritta da tutti i componenti del Consiglio di Classe.

|  |
| --- |
| ***IL CONSIGLIO DI CLASSE*** |
| **DOCENTE DI:** | ***Firma*** |
| Italiano |  |
| Storia e Geografia |  |
| Ed. Civica |  |
| Inglese |  |
| Francese/Spagnolo |  |
| Matematica e Scienze  |  |
| Arte e Immagine |  |
| Musica |  |
| Tecnologia |  |
| Scienze motorie |  |
| Religione |  |
| Attività alternativa all’IRC: |  |
| Sostegno |  |
| Strumento 1 : Violino |  |
| Strumento 2: Violoncello |  |
| Strumento 3: Percussioni |  |
| Strumento 4: Pianoforte |  |
| Sant’Angelo dei Lombardi, -----------------Il Dirigente Scolastico *Prof. Nicola Trunfio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Il Coordinatore\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |